**Záznam o knížce pro děti a dospívající (z LPDM i další vhodné literatury, i zahraniční)**

Student: Tereza Kábelová

Didaktika literatury I. 2018

Vaše spojení: kabelova.tereza@gmail.com

|  |  |
| --- | --- |
| **autor** | Tom Michell |
| **název** | Co mě naučil tučňák |
| **vydavatel** | Noxi |
| **místo, rok**, **počet stran**, (cena) | Bratislava 2016, 205 stran, (79 – 220 Kč) |
| **typ ilustrací** | Obálku navrhl Emil Křižka, ilustrace vytvořil Neil Baker. Jedná se o velice realistické černobílé kresby tučňáka a ryb, vždy se týkají některé ze situací v příběhu nebo znázorňují nějakou myšlenku týkající se předchozí kapitoly. Doplněny jsou v některých případech také o citaci z dané předchozí kapitoly, nekooperují však s textem, slouží pouze pro doplnění. Ilustrace ryb slouží také k tematickému oddělení v rámci kapitoly.  |
| **O co v knize jde (ne o čem je!)** | Kniha čtenáři předkládá životní zkušenost postavy mladého britského učitele žijícího a pracujícího na druhém konci země s tučňákem, kterého si neúmyslně ochočí. Autor se snaží čtenáři předat důležitost sociálních vztahů pro život, především v případě života daleko od domova, zabývá se také vztahy mezi studenty a učiteli na internátě a zároveň se snaží poukázat na klíčovou roli milovaných osob či zvířat v našich životech. Kniha je prostoupena úvahami o přírodních katastrofách způsobených lidmi. |
| **klíčové problémy, situace** | Příběh je vyprávěn hlavním hrdinou, který jednoho dne nalezne při své pracovní cestě tučňáka špinavého od ropy, který se bezmocně válí na pláži. Vezme jej do svého pronajatého bytu, kde ho důkladně vyčistí, čímž startuje série dobrodružství s tímto tvorem.Klíčovými situacemi v knize jsou momenty, ve kterých tučňák hraje důležitou roli pro mezilidské vztahy. Podstatné je také dilema hlavního hrdiny, kam tučňáka vypustit do volné přírody, aby nebyl svazován prostředím internátní školy, které mu není přirozené, a neochuzoval se tak o vlastní životní zkušenost se sobě rovnými tvory.  |
| **doporučující vyjádření pro kolegy (proč je vhodné knihu dát žákům, co s ní sledovat a dělat atp., vč. ohledu k věku čtenářů)** | Příběh je vhodný pro žáky druhého stupně ZŠ. Je velice poutavý, chytlavý a originální. Obsahuje také fakta z oblasti zeměpisu, biologie a historie, týkající se Latinské Ameriky či tučňáků a dalších zvířat. Rovněž popisuje přírodní katastrofy spáchané lidstvem či politickou situaci v Latinské Americe a její důsledky.Příběh je psán moderním a živým jazykem, který není příliš komplikovaný. Obsahuje španělské výrazy, které jsou podrobně popsány na poslední straně knihy, v knize najdeme také odborné latinské názvy, které jsou vysvětleny.V knize se nachází několik poučných momentů, na kterých se dá demonstrovat důležitost mezilidských vztahů, hovořit se na základě knihy dá také o důležitosti bezpečného životního prostředí a záchrany zvířat. |