**Záznam o knížce pro děti a dospívající**

**(z LPDM i další vhodné literatury, i zahraniční)**

Student: Johana Strenková

zkratka semináře: [**OPNC2L103A**](https://is.cuni.cz/studium/rozvrhng/roz_predmet_macro.php?id=1dd5177f98487a1a4967bf9896993958&tid=&skr=2018&sem=1&fak=11410&predmet=OPNC2L103A)

spojení: johca94@gmail.com

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **autor** | Mark Lowery (přeložil Jiří Popel) |  |
| **název** | Jak mi kobliha s marmeládou zničila život |  |
| **vydavatel** | Argo |  |
| **místo, rok**, **počet stran**, (cena) | Praha, 2016, p. stran 203 |  |
| **typ ilustrací** | Kreslené karikatury (oranžové a černé barvy), ilustrace Lukáš Urbánek |  |
| **O co v knize jde (ne o čem je!)** | V knize jde o šílený týden nepopulárního mamánka Romana Garstanga, který je odstartován nešťastným pokusem sníst koblihu v nepatřičné situaci. Kniha sleduje eskalující situaci točící se kolem Romana, jeho šíleného spolužáka Darrena, jeho dívky Jane a nepřítelkyně Rose. |  |
| **klíčové problémy, situace** | 1. Romanův vztah ke koblihám a jeho neblahé důsledky 2. Romanův vztah k Darrenovi, šílenému spolužákovi s ADHD 3. Romanův vztah k Jane 4. Nepřátelství mezi Romanem a Rose 5. Třídní učitelka a její morče 6. Večírek pro důchodce |  |
| **doporučující vyjádření pro kolegy (pro je vhodné knihu dát žákům, co s ní sledovat a dělat atp., vč. ohledu k věku čtenářů)** | Kniha popisuje řetězec absurdních situací, je plná situační a jazykové komiky, ironie a sarkasmu a vtipných a trefných přirovnání. Mohla by tedy sloužit k ukázání druhů komiky žákům, které z výše zmíněných důvodů nadchne, protože se ani chvíli nemají šanci nudit.  Je psána se smyslem pro humor, který je pubescentním čtenářům velmi blízký, proto působí autenticky.  Žáci by se v této knize mohli hledat, jelikož se také zabývá třídními situacemi a školním prostředím.  Kniha je doporučená pro 8 let a výše, avšak spíše bude zajímat čtenáře v Romanově věku, to znamená žáky 6. ročníku, kteří se s hlavním hrdinou mohou lépe identifikovat. |  |