**ANOTACE DÍLA PRO DĚTI A DOSPÍVAJÍCÍ**

Student: ONDŘEJ MAŠEK Zkratka semináře: Pá (12:45)

Vaše spojení: masekon@email.cz

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **AUTOR** | **Jiří Černý (autor textu), Lukáš Fibrich (autor ilustrací)** |  |
| **NÁZEV** | Obrázky z moderních československých dějin 1945-89 |  |
| **VYDAVATEL** | Knižní klub |  |
| **MÍSTO, ROK, POČET STRAN** | Praha, 2016, 136 str. |  |
| **TYP ILUSTRACÍ** | komiksové |  |
| **O CO V KNIZE JDE (ne o čem je)** | Kniha čtenářům přibližuje zábavnou a populární komiksovou formou důležité momenty moderních československých dějin od roku 1945 do sametové revoluce v roce 1989. Každá strana je rozdělena do několika pásů obrázků, pod kterými je vždy kromě textu v „bublinách“ i další doplňující text, takže i přes své komiksové zpracování přináší na 136 stranách obsáhlé informace z fungování společnosti, politiky, kultury i obecně o známých osobnostech popisovaného období. |  |
| **KLÍČOVÉ PROBLÉMY, SITUACE** | Československo po druhé světové válce, uchopení moci komunisty, události spojené s nástupem nového režimu (kolektivizace, třídní nepřítel, budování socialismu...), život v 50. letech, uvolnění a kultura 60. let, vpád vojsk Varšavské smlouvy do ČSR, normalizační 70. léta (paneláky, stavba metra, ...), 80. léta a cesta ke změně, sametová revoluce atd. |  |
| **DOPORUČUJÍCÍ VYJÁDŘENÍ PRO KOLEGY (proč je vhodné knihu dát žákům, co s ní sledovat a dělat atp., vč. ohledu k věku čtenářů)** | Knihu mohu doporučit především žákům 9. ročníku ZŠ, a to z více důvodů. Hlavním z nich je její přitažlivá vizuální podoba s množstvím komiksových ilustrací na každé straně a dostatek informací o zcela základních, ale i doplňkových událostí z poválečného období československých dějin. Pokud čtenář má již nějaké základní povědomí o našich dějinách, pak kniha mu dává možnost zajímavou formou poznávat jeji další úseky a opakovat, co již zná. Pro čtenáře, kterému by tato kniha zprostředkovávala první kontakt s československými dějinami, je možná její podání ne zcela srozumitelné, ale pro využití ve vyučovací hodině je naprosto vhodná. Vyučující má možnost s žáky dané události dále probrat a případně dovysvětlit složitějších části. Sympatický je i slovníček pojmů, který se nachází na konci knihy. Umožňuje čtenáři, který má zájem o tuto tematiku, samostatně porozumět pro něj třeba ne zcela jasným pasážím.Textem i ilustracemi v knize by se pak dala podpořit kreativita žáků, tzn. na některé téma z knihy by bylo možné vytvořit menší hraný výstup či jinak výtvarně zpracovat důležité (zajímavé) události našich dějin. |  |